

SCENARIO

L'affaireur Affairé

1 INTERIEUR VOITURE NUIT.

Un couple de jeunes. Une femme assez simple, cheveux courts, sourit au côté du conducteur, grand, et presque chauve à cause d'une sale hérédité. Ils supportent un tee-shirt, malgré une nuit étouffante. ils écoutent la radio dans un silence reposant.

RADIO

Ah! Ah! Et oui, nous revoilà dans le studio de Radio A.F.R., la radio de ceux qui n'ont rien à faire...

JEUNE FILLE & RADIO

L'air blasé, elle dit doucement en même temps que l'animateur radio énergique.

...de ceux qui n'ont rien à faire.

Puis alors que l'animateur commente le prochain morceau dédié à une certaine Jessica TINENE, elle se tourne vers le conducteur.

Il est lamentable, ce type là. Il en a pas marre de répéter toujours les mêmes conneries...
Oh, Jérôme, tu veux pas changer.
Ca me saoule Radio A.F.R..

JEROME

En regardant la jauge d'essence.

Attends la prochaine station d'essence. Il va bientôt redire le prix...

Il se retourne vers elle, en levant les sourcils.

Pour un bout de soleil avec ma Laurence préférée.

Elle lui sourit agréablement.

Il pose sa main sur sa cuisse en l'embrassant.

LAURENCE

En baissant les yeux.

Range ton flingue au lieu de dire des conneries.

Il se redresse sérieusement, et ferme la fermeture-éclair de son pantalon.

RADIO

Et n'oubliez pas que dans quelques minutes, j'enverrai dans l'infini des hasards téléphoniques, une chance de vous faire empocher la super cagnotte...

LAURENCE

En changeant de fréquence, le sourire en coin.

Laisse tomber, petit rêveur,
'y a pas encore le téléphone dans la voiture.

JEROME

Il avance brusquement la main droite vers le poste.

Attends, attends, petite,
tu sais bien que j'adore ça.

Il réajuste la position du curseur orange, sur la bande FM.

RADIO

Je vous rappelle que la super cagnotte est de 713 705 370 francs, et que...

LAURENCE & JEROME

Ils s'exclament en même temps.

713 705 370 francs.

Et ils s'embrassent furtivement.

La voiture s'enfonce dans une rue mal éclairée, pour tourner, et se garer dans une station service.

Dès que Jérôme coupe le moteur, la musique qui remplissait toute la voiture résonne dans la station, et se fait encore plus entendre lorsque Laurence ouvre la portière.

2 EXTERIEUR NUIT station d'essence

Sur le rythme du rap retransmis dans les haut-parleurs, ils sortent tous les deux de la voiture. Laurence décroche avec assurance la pompe, alors que Jérôme file tout droit à l'intérieur de la station.

En levant le bras pour pousser la porte, Jérôme montre malencontreusement le revolver qu'il a caché sous sa veste, à un petit garçon qui jouait devant l'entrée avec un téléphone en plastique. Il relâche alors la porte pour se pencher sur le petit, et lui donner une pièce en lui faisant signe de se taire.

Puis il entre.

3 INTERIEUR NUIT station d'essence

Il n'y a que le bruit des bouteilles que l'on repose sur le bar, qui brise le son de la radio. Jérôme avance dans cette ambiance de nuit jusqu'à la caisse, posée sur le comptoir. Deux camionneurs le regardent passer, en baissant la tête.

JEROME

Bonsoir.

Il se retourne vers une petite famille assise autour d'une table de coin. Celle-ci ne répond pas.

RADIO

Rebonsoir à tous, et rebienvenu
à Radio A.F.R., la radio
de ceux qui n'ont rien à faire...

TOUTE L'ASSISTANCE

...De ceux qui n'ont rien à faire.

Soudain, un gros monsieur plutôt âgé avec une chemise blanche noircie par le travail se lève de derrière la caisse pour tendre à un des hommes accoudés, une bouteille de bière.

GROS MONSIEUR

C'est pour quoi ?

Jérôme se retourne lentement.

La radio émet à présent un morceau de musique Africaine avec un tempo qui augmente de plus en plus.

JEROME

C'est pour le plein.

Laurence entre.

La caisse sonne en s'ouvrant.

GROS MONSIEUR

130.70 Monsieur.

Laurence s'assoie à une petite table ronde en regardant gentilleement l'enfant qui jouait à l'entrée. Une des personnes assises à ses cotés appelle ce dernier.

JEROME

Après avoir vu Laurence entrer.

On va prendre deux pressions.
J'vous règle après.

Le Monsieur de la caisse s'exécute. Jérôme file s'asseoir en face de Laurence.
Laurence lève la tête vers Jérôme, en souriant.

LAURENCE

T'as vu, Jérôme, comme c'est beau, un gamin.

Jérôme fait un sourire un peu coincé et s'assoie sans faire attention à l'enfant.
Celui-ci montre du doigt Jérôme à ses parents, en tenant la pièce qu'il lui avait donné.

JEROME

On en a déjà parlé, je crois.

Laurence fait la moue.

RADIO

Et oui, comme tous les soirs, nous
allons appeler un ou une inconnue.
En espérant que ce ou cette dernière
connaisse le montant de la cagnotte.
Qui, je vous le rappelle est de 713 705 370 francs.

Certains lèvent la tête.

Le père de l'enfant se lève et s'avance vers la table des deux amoureux, en regardant le dos de Jérôme.

RADIO

Attention, c'est parti !

Le bruit stressant de la liaison téléphonique se fait entendre dans les haut-parleurs. Et soudain le téléphone de la station se met à sonner à côté de Jérôme.

RADIO

Suspense, qui va décrocher.

Le père qui s'avançait vers la table ronde reste bloqué sur place. Il regarde le téléphone. Un petit jingle de Radio A.F.R. se superpose aux sonneries qui sont très espacés.

RADIO

Je crois que notre auditeur
est sous la douche. Ha ! Ha! Ha!

Jérôme tourne la tête vers le téléphone. Le père du petit se tourne violemment vers le gros monsieur derrière le comptoir. Jérôme tend le bras vers le téléphone. Le caissier sort alors en quelques secondes un énorme fusil, et commence à s'avancer en direction du téléphone, en visant Jérôme.

GROS MONSIEUR

N'y pense même pas...
J'attends un coup de fil de ma belle mère.

Jérôme sourit. Il s'arrête, la main sur le téléphone qui sonne encore.

RADIO

Bon. La technique me fait savoir
qu'on laisse sonner encore trois fois.
Et puis adieu les 713 705 370 francs.
Alors tout le monde compte
avec moi... Un...

Une sonnerie. Tout le monde reste immobile. Le gros monsieur vise froidement, toujours derrière le bar.

RADIO

Deux...

Deuxième sonnerie. Jérôme tourne doucement la tête vers le comptoir, et avance sa main libre vers son revolver.

RADIO

Trois...

Jérôme décroche tout en se jetant par terre, le revolver à la main.
Le gros Monsieur tire presque en même temps que Jérôme.

TELEPHONE

Marcel...

Allô... Allô?...Marcel?

RADIO

(jeune femme appelée)-Allô?

(radio)-Ah... Enfin, et ben c'est pas trop tôt.

(jeune femme)-Trop tôt, trop tôt, non mais vous avez vu l'heure qu'il est !

(radio)-C'est Radio A.F.R., Madame. Vous vous appelez Madame ?...

(jeune femme)-TINENE, c'est pour quoi ?

(radio)-Est-ce que vous écoutez radio A.F.R., Madame TINENE?...

(jeune femme)-Ah, non, pourquoi ?

Le gros Monsieur est enfoncé contre le mur derrière le comptoir. Jérôme regarde Laurence avec les yeux écarquillés. Il a un trou dans le ventre. Laurence n'en croit pas ses yeux, elle regarde à droite, à gauche, puis tourne la tête en direction du bruit que fait le garçon de l'entrée. Ce dernier court prendre la main de son père, en traînant son téléphone musical.

25.V.95

THOLLET Christophe

276 rue Claude MONET
73290 la MOTTE SERVOLEX

79 25 69 80